

Al Festival della canzone siciliana vince l'inno antiracket di Incudine

LUCA CILIBERTI

CATANIA. L'impegno sociale e la lotta contro il pizzo vincono la quinta puntata dell'XI Festival della nuova canzone siciliana presentato da Salvo La Rosa e trasmesso ogni giovedì sera su Antenna Sicilia e Oasi Tv al canale 848 di Sky, con la regia di Guido Pistone.

Trionfa Mario Incudine, il vincitore della passata edizione che stavolta, con "Duminica matina" (101 voti), canta l'impegno antiracket. La canzone folk del cantautore ennese non solo vince la puntata, ma si piazza al primo posto della classifica generale provvisoria nella categoria Premio Sicilia superando Manuela Villa. "Il pizzo è un dramma che affligge troppi negozianti onesti che ancora oggi non trovano la forza di denunciare - commentano gli autori Incudine, Vasta e Barbarino - a volte anche una canzone può dare una spinta in più a quel processo culturale di cambiamento verso una Sicilia onesta e libera da Cosa nostra".

Seconda si è classificata la strana coppia: i fratelli Franco e Carmelo Morgia, insieme sul palco dopo decenni, nell'ennesima passerella canora di una vita fatta di musica. "Iù cantu ppi tia" (91) è un pop che ricorda tanto gli anni dei Beans e che è piaciuto molto al pubblico del teatro Abc di Catania. Terza Annalisa Minetti, che ha interpretato senza sbavature e con grande carica emotiva il suo brano in dialetto "Nun ti bastu" (89), per lei è stato una sorta di nuovo esordio, perché prima d'ora in carriera non aveva mai cantato in siciliano. Solo quarta Maria Carmisciano, rivelazione dello scorso, che anche in questa nuova edizione ha deciso di presentarsi con tutta la sua grinta cantando un inno alle donne della nostra isola, con tanto di dedica sulla t-shirt. "Sugnu siciliana" (72) è stata premiata dalla giuria di qualità, ma ha raccolto solo un voto dalla giuria popolare in platea, che si è divisa tra Incudine e i Morgia. Il can-

tautore Mario Puglisi è stato anch'egli una piacevole sorpresa, bravo e convincente in "Torna ccu mia" (70), un brano pop dalle venature sudamericane. Nella categoria Premio Trinacria, I



MARIO INCUDINE

Beddi hanno avuto ragione dei Giufà. Tra musica e comicità l'intrattenimento fuori gara: alle risate ci hanno pensato Toti e Totino, agli effetti speciali con tanto di lustrini e paillettes I Cugini di campagna che con i loro abiti hanno illuminato il teatro regalando alcuni brani del loro

repertorio. Giovedì prossimo si chiuderà il girone d'andata, sarà il tempo per tracciare un primo bilancio provvisorio di brani e classifiche.